Управление образованием Новолялинского муниципального округа.
Муниципальное автономное образовательное учреждение
дополнительного образования Новолялинского муниципального округа
«Детско-юношеский центр патриотического воспитания
имени Героя Российской Федерации Туркина А.А».

Рассмотрена на
Заседаниипе дагогического совета
«03» сентября 2026 г.
протокол № 6

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ ДО НМО «ДЮЦПВ»
_____ Н.Н. Огородникова
приказ № 82-ОД от «03» сентября 2026 г.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа для детей с ОВЗ и инвалидностью
(с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями))
художественной направленности

«Шью сам (а)»

Возраст обучающихся: 7-12 лет
Срок реализации: 1 год

Автор – составитель программы:
Шаповалова Юлия Рашитовна,
педагог дополнительного образования.

п. Лобва, 2026 г.

Оглавление

РАЗДЕЛ 1. Комплекс основных характеристик программы…… …….. …..3
1.1. Пояснительная записка……... .3
1.2. Цель и задачи программы…… …….....6
1.3. Содержание программы.....6
1.4. Планируемые результаты.....9
РАЗДЕЛ 2. Комплекс организационно-педагогических условий.....9
2.1.Календарный учебный график……
2.2. Условия реализации программы…….…….... 10
2.3. Формы аттестации ……..……... …….....11
РАЗДЕЛ 3. Список литературы.....13
Приложение
Приложение 1. Календарный учебный график ……..……....15

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка.

Направленность программы. Программа творческого объединения «Шью сам(а)»**художественной направленности**, разработанная для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Программа разработана в соответствии с нормативно – правовыми документами:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – ФЗ);
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года;
3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 02.06.2026 г. № 19 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организация воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее – СанПиН);
4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
5. Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. N 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями от 28.06.2021 N 219-ФЗ);
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (далее – Порядок);
7. Примерными адаптированными основными образовательными программами дошкольного образования, начального общего образования, основного общего образования для обучающихся в соответствии с нозологическими группами https://fgosreestr.ru/;
8. Письмо Минобрнауки России от 29.03.2016 N ВК-641/09 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»).
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
10. Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
11. Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
12. Приказ Министерства общего и профессионального образования Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года»;
13. Устав МАОУ ДО НМО «ДЮЦПВ»;
14. Образовательная программа МАОУ ДО НМО «ДЮЦПВ».

Актуальность программы обусловлена:

• социальным запросом общества на обеспечение реализации прав детей с ограниченными возможностями здоровья (далее ОВЗ) и инвалидностью (с умственной

отсталостью (интеллектуальными нарушениями))на участие в программах дополнительного образования;

• гуманистической парадигмой образования, ориентированной на создание равных возможностей для людей с ограниченными возможностями здоровья. Дополнительная программа «Шью сам (а)» позволяет просто, весело и доступно включить детей с умственной отсталостью в интересную для них продуктивную деятельность. В процессе занятий совершенствуется сенсорное развитие детей, активизируются органы чувств (зрение, слух, осязание). Даже изготовление самых простых изделий в рамках программы становятся способом выражения личности, вызывают творческие переживания. Немаловажен и социальный аспект занятий швейным делом: изготовление поделок, подарков не только для себя, показывает окружающим заботу о них, создает особый момент общения, повышает самооценку детей с умственной отсталостью.

занятия в швейном кружке позволяют детям с ограниченными возможностями удовлетворить свои познавательные интересы, расширить информированность в данной образовательной области, обогатить навыки общения и приобрести умение осуществлять совместную деятельность в процессе освоения программы.

Отличительные особенности программы. Программа «Шью сам (а)» имеет ряд особенностей, отличающих ее от программ подобной тематики.

- Содержание программы носит интегрированный характер, так как включает обучение не только швейным навыкам, но и приемам создания собственного технологическую фото-карту изделия с помощью встроенной цифровой камеры мобильного телефона.
- Использование, фотографий, рисунков вместо текстовых технологических карт позволяет детям с умственной отсталостью «читать» иллюстрации и распознавать отдельные элементы на картинке. Фотокарты с пошаговым алгоритмом изготовления изделия несут информацию, какие материалы и оборудование будут использованы.
- Частое повторение одних и тех же действий помогает усвоить, закрепить и далее генерализировать швейные навыки детей с умственной отсталостью.

В процессе обучения возможно проведение корректировки сложности заданий и внесение изменений в программу, исходя из опыта детей и степени усвоения ими учебного материала. Во время занятий для детей с ограниченными возможностями для снятия излишней возбудимости детей, создается непринужденная и творческая атмосфера используется музыкальное сопровождение с записями звуков живой природы и детских песен. В результате этого у обучающихся происходит выравнивание психомоторных процессов, изменение их поведения, улучшение личных взаимоотношений, т.к. музыка влияет на эмоциональное состояние и настроение человека.

Адресат программы. Программа адресованадля работы с детьми с ОВЗ и инвалидностью (с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)). При поступлении на программу необходимо иметь сертификат ПФДО.

Объем программы:

Объем программы –36 часов.

Программа разработана на 1 год обучения.

Возраст участников от 7 до 12 лет. Наполняемость группы 8 - 12 человек. Это обусловлено тем, что занятия носят как индивидуальный, так и групповой (пары или подгруппы) характер.

Форма обучения: очная.

Методы обучения:

наблюдение, позволяющее обучающимся следить за развитием реальных событий, действий, явлений (показ педагогом способов и приемов изготовления определенных изделий;

иллюстративные: различного рода иллюстрации в швейныхжурналах, фотографии готовых изделий, последовательности приготовления, схемы, визуальные подсказки;

демонстрационные - демонстрация видеосюжета и мультфильма о поведении героев в чрезвычайной ситуации пожарной тревоги и аварийной ситуации на дороге и т.д.

***Практические**:* тренировочные упражнения, помогающие овладеть навыком пользования швейными приспособлениями и инструментами (иголка, ножницы, распарыватель и др.) **Словесные:** рассказ, объяснение**,** беседа (в том числе с элементами эвристической). Вопросы ставятся перед всей группой обучающихся. В случае отсутствия ответа вопросы упрощаются, формулировка может содержать скрытый ответ. Правильные ответы одобряются, неправильные – аргументируются и комментируются.

Игровые: дидактические игры с визуальной опорой, игры-аппликации, имитационные игры.

Тип занятия: практическое занятие, выставка, защита проектов, мастер – класс.

Срок освоения программы: 36 недель.

Режим занятий. Учебная нагрузка рассчитывается в академических часах. Один академический час равен 40 минутам. Перерыв между учебными занятиями - 10 минут. Занятия проходят в одной группе 1 раз в неделю по 1 часу.

Психолого-педагогическая характеристика

Развитие детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), хотя и происходит на дефектной основе и характеризуется замедленностью, наличием отклонений от нормального развития, тем не менее, представляет собой поступательный процесс, привносящий качественные изменения в познавательную деятельность детей и их личностную сферу, что дает основания для оптимистического прогноза.

В структуре психики такого ребенка в первую очередь отмечается недоразвитие познавательных интересов и снижение познавательной активности. Относительно сохранной оказывается чувственная ступень познания – ощущение и восприятие. Моторная сфера детей с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями), как правило, не имеет выраженных нарушений. Наибольшие трудности обучающиеся испытывают при выполнении заданий, связанных с точной координацией мелких движений пальцев рук.

Дети с интеллектуальными нарушениями испытывают трудности самоконтроля поведения, нуждаются в постоянном внимании со стороны взрослого, направленного на регуляцию поведения.

Контакт с нормативно развивающимися сверстниками вызывает затруднения, или, как, правило, у ребенка нет (недостаточный) опыта общения со здоровыми детьми.

Имеются индивидуальные особенности эмоционально-волевой сферы, требующие учета при обучении (своеобразие реакции на ситуацию успеха и неуспеха в собственной и чужой деятельности, поведения при утомлении, недомогании, переживании, реакции на новизну и т.п.).

Значение швейного кружка для детей с ограниченными возможностями.

- ✓ Развивает у детей способность работать руками, приучает к точным движениям пальцев, у них совершенствуется мелкая моторика рук, происходит развитие глазомера.
- ✓ Учит концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления поделки, учит следовать устным инструкциям.
- ✓ Стимулирует развитие памяти, так как ребенок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность ее изготовления,
- ✓ Развивает пространственное воображение – учит читать чертежи фигурки и представлять по ним изделия в объеме, помогает развитию чертежных навыков. Развивает художественный вкус и творческие способности детей, активизирует их воображение и фантазию.
- ✓ Способствует созданию игровых ситуаций, расширяет коммуникативные способности детей.

✓ Совершенствует трудовые навыки, формирует культуру труда, учит аккуратности, умению бережно и экономно использовать материал, содержать в порядке рабочее место.

✓ Большое внимание для детей с ограниченными возможностями при обучении в швейном кружке, уделяется созданию сюжетно-тематических композиций, в которых используются изделия, выполненные в технике оригами.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: Формирование социально необходимого, жизненно важного минимума практических швейных умений у обучающихся с интеллектуальными нарушениями, создание условий для их самореализации средствами натюрмортной фотосъемки самостоятельно изготовленных изделий.

Задачи:

***Личностные**:*

✓ Воспитание культуры общения, делового этикета, умения обратиться с просьбой к взрослым.

✓ Воспитание готовности к взаимодействию в коллективе.

✓ Формирование самооценки в деятельности, используя для этой цели эталонные образцы.

✓ *Предметные:*

✓ Расширение представлений о швейных инструментах и электроприборах, правилах безопасного пользования.

✓ Развитие представлений о видах и свойствах материалов.

✓ Развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии детей.

✓ Формирование умения изготавливать простые изделия

✓ Формирование умения изготовить сувенир, подарок из простых материалов.

✓ Формирование элементарных умений работать с нитками, бумагой ,тканью,портным мелом.

✓ Формирование умения подготовки, раскладки и фотографирования изделия на встроенную камеру мобильного телефона.

✓ Расширение представлений о профессии швея, дизайнер, стилист, рекламный фотограф.

*Развивающие**:***

✓ Воспитание интереса к рукоделию.

✓ Формирование культуры труда и совершенствование трудовых навыков.

✓ Формирование компетенции личной безопасности (обращение за помощью к взрослым, уклонение от опасности, ликвидации последствий внештатной ситуации).

✓ Обучение предварительному проговариванию этапов работы (начиная с конкретного действия, продолжая более развернутым планированием), уделяя особое внимание соответствию планируемого и выполненного.

✓ Формирование и закрепление навыков продуктивного взаимодействия со сверстниками.

1.3. Содержание программы

1.3.1.Учебный (тематический) план

№	Раздел, тема	Кол-во часов			
		Всего	Теория	Практика	Форма контроля
1.Введение 2ч.					

1.	Введение. Беседа	1	1		Устный опрос
2.	Правила поведения безопасной работы со швейными инструментами	0,5	0,5		Устный опрос.
3.	Организация равбочго места. Подготовка иинструментов	0,5	0,5		Устный опрос.
2.Ручные работы 8ч.					
1.	Подготовка к выполнению ручных швейных работ. Организация рабочего места.	1	1		Проверка знаний применение на практике.
2.	Сведения о ручных стежках.	1	1		Устный опрос
3.	Стежки « вперед иголку».	2	1	1	Проверка знаний. Применение на практике.
4 .	Выполнение «стебельчатого шва»	2	1	2	Проверка знаний. Применение на практике.
5.	Перевод шаблона на ткань.	2	1	1	Проверка знаний. Применение на практике.
6.	Выполнение ручного стачного шва.	2	1	1	Проверка знаний. Применение на практике.
Ремонт одежды 8ч.					
1.	Пришивание пуговиц.	2	1	1	Проверка знаний. Применение на практике.
2.	Ремонт одежды по распустившемуся шву.	2	1	1	Проверка знаний. Применение на практике.
3.	Изготовление вешалки	2	1	1	Проверка знаний. Применение на практике.
4.	Декоративная заплатка	2	1	1	Проверка знаний. Применение на практике.
Пошив изделия «Салфетка» 8ч.					
1.	Подготовка ткани к раскрою	2	1	1	Проверка знаний. Применение на практике.

2.	Обработка срезов салфетки, краевым швом.	3	1	2	Проверка знаний. Применение на практике.
3.	Выполнение вышивки	3	1	2	Проверка знаний. Применение на практике.
Подставка под горячее.10ч.					
1.	Подготовка материалов к работе	2	1	1	Проверка знаний. Применение на практике.
2.	Подбор ткани по цвету.	2	1	1	Проверка знаний. Применение на практике.
3.	Соеденение лоскутной мозайки,между собой.	3	1	2	Проверка знаний. Применение на практике.
4.	Выполнение окантовки изделия	3	1	2	Проверка знаний. Применение на практике.
		36	19	15	

1.3.2.Содержание учебного (тематического) плана

Введение:
Теория: Правила поведения безопасной работы со швейными инструментами. Организация рабочего места, подготовка инструментов.
Ручные работы:
Теория: Презентация « Ручные швы».
Практика: Выполнение стежков, вперед иголка. Выполнение стебельчатого шва. Изготовление выкройки. Переносим выкройку на ткань. Выполнение стачного шва, складываем детали вместе. Сшиваем по шву.
Ремонт одежды:
Теория: Презентация «Пришивание пуговиц» последовательность действий.
Практика: «Пришивание пуговиц с двумя отверстиями». «Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями».
Теория: Ремонт одежды, по распустившемуся шву.
Практика: Складываем детали вместе, прошиваем стачным швом.
Декоративная заплатка:
Теория: Презентация: Как пришить заплатку.
Практика: Выкраиваем декоративную заплатку, пришиваем.
Салфетка с вышивкой.
Теория: Презентация « Салфетка с вышивкой».
Практика: Выкраиваем салфетку. Обшиваем края салфетки. Вышиваем вышивку. Подставка под горячее:
Теория: Презентация «Салфетка под горячее» в стиле пэчворк.
Практика: Подготовка материала к работе .подбор ткани по цвету. Соединение лоскутной мозаики .Выполнение окантовки изделия.

1.4. Планируемые результаты

Предметными результатами изучения курса «Шью сам(а)» для детьми с ОВЗ и инвалидностью (с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)).

Предметные:

- ✓ Будет уметь пользоваться швейными инструментами и оборудованием.
- ✓ Будет иметь представление о видах и свойствах различных материалов.
- ✓ Освоит правила изготовления простых изделий.
- ✓ Освоит умение самостоятельно изготавливать простые сувениры , подарки.
- ✓ Будет обучен приемам мобильной фотографии, составления собственных технологических фото – карт. Освоит алгоритм предметной съемки на встроенную камеру мобильного телефона.
- ✓ Будет иметь элементарные представление о профессиональной деятельности швеи, модельера, стилиста, рекламного фотографа.

Личностные:

- ✓ Будет соблюдать правила и нормы культуры поведения и общения.
- ✓ Будет воспитано уважение к нормам коллективной жизни.
- ✓ Будет сохранять позитивное эмоциональное состояние в ходе занятия.
- ✓ Будет адекватно оценить результаты своей деятельности.

Метапредметные.

- ✓ Будет сформирована готовность к самостоятельному планированию, умение рассказать об этапах планируемой деятельности.
- ✓ Будет сформирована готовность к осуществлению совместной деятельности и организации сотрудничества с педагогами и сверстниками.

Раздел 2. Комплекс организационно-педагогический условий

2.1.Календарный учебный график

Год обучения(уровень)	Дата началазанятий	Дата окончанияа занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год обучения	17 сентября 2026	27 мая 2027	36	36	36	1раза в нед. по 1часу

2.2. Условия реализации программы

Для реализации программы «Шью сам(а)» для детьми с ОВЗ и инвалидностью (с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)), помещение должно соответствовать санитарно-гигиенические требования и охране труда:

- в помещении равномерное освещение и отсутствие прямых и отраженных бликов,
- на рабочее место свет падает слева, сверху
- помещение сухое, хорошо проветриваемое (форточки).

2.3.Формы аттестации

Промежуточная аттестация:

Промежуточная аттестация проводится с целью выявления уровня освоения части программы, сформированности специальных знаний, умений, навыков по итогам полугодия. Промежуточная аттестация проводится в форме самостоятельной практической работы по изготовлению праздничных новогодних и рождественских сувениров. Перед аттестацией проводится мотивационная беседа, способствующая психологическому настрою на работу. Детям предлагается самостоятельно выбрать модель будущего изделия и приготовить для его изготовления все необходимое.

Педагог оказывает организующую помощь в распределении времени на изготовление, отслеживает действия обучающихся с умственной отсталостью, для оценки понимания ими инструкции и, при необходимости, ее уточнения. Результаты аттестации фиксируются в оценочном листе. Обязательное условие промежуточной аттестации – исключение ситуаций, приводящих к эмоциональному травмированию обучающегося (негативных реакций со стороны педагога и детей).

Итоговый контроль проводится с целью выявления соответствия уровня освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы прогнозируемым образовательным результатам. Аттестация по программе «Шью сам (а)» проводится в форме выставки сделанных обучающимися альбомов «Начинающему модельеру и дизайнеру», в которых собраны технологические фото – карты по всем темам программы.

Механизм оценки предполагает определение результативности обучения, соответствие прописанных в дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе цели и задач прогнозируемым результатам.

Основной метод отслеживания результативности – педагогическое наблюдение.

Результаты представлены в форме условных единиц.

3 балла - освоил полностью (самостоятельно и хорошо выполняет задания) – достаточный уровень

2 балла- освоил в неполном объеме (выполняет задания с небольшой подсказкой/помощью педагога – средний уровень)

1 балл – освоил слабо (выполняет задания с помощью педагога – низкий уровень).

Оценочные материалы

Критерии развития социально-бытовых навыков		**Оценка в баллах**	
Содержание программы	Результаты	Промежуточная диагностика	Итоговая диагностика
Овладение навыками уборки рабочего места.	1.Убирает швейные инструменты. 2.Прибирает рабочее место. 3. Прибирает лоскуты ткани ниток.		
Овладение навыками пользования швейными инструментами	1.Пользуется ножницами. 2.Пользуется иглами. 3. Пользуется иглами для скалывания ткани. 4.Пользуется ножницами для обрезки нити. 5.Пользуется мелом		

	для ткани. 6.Знает и выполняет правила техники безопасности.		
Овладение навыками	1.Аккуратность 2.Чертить мелом на ткани. 3.Простые стежки «вперед иголку» 4.пришивать пуговицы. 5. Пришивать заплатки.		
Критерии развития информационно-коммуникативных навыков		Промежуточная диагностика	Итоговая диагностика
Овладение навыками работы со встроенной камерой.	Умеет включать и выключать камеру мобильного телефона.		
	Умеет находить нужный ракурс.		
	Может собрать свои снимки в фотокнигу.		

2.4. Методические материалы.

Настоящий раздел представляет краткое описание методики работы по программе и включает в себя:

- особенности организации образовательного процесса – очно;
- методы обучения: словесный, наглядный практический, объяснительно-иллюстрационный;
- формы организации образовательной деятельности: индивидуальная, индивидуально – групповая и групповая;
- формы организации учебного занятия: беседа, игра, выставка, конкурс, мастер – класс, наблюдение, открытое занятие, праздник, творческая мастерская, презентация, ярмарка;
- алгоритм учебного занятия

В целом учебное занятие любого типа как модель можно представить в виде последовательности следующих этапов:

1этап – организационный- организация начала занятия, создание психологического настроя на учебную деятельность и активизация внимания.

II этап – проверочный - проверка усвоения знаний предыдущего занятия.

III этап - подготовительный - сообщение темы, цели учебного занятия и мотивация учебной деятельности детей (пример, познавательная задача, проблемное задание детям).

IV этап - основной. В качестве основного этапа могут выступать следующие:

1 *Усвоение новых знаний и способов действии.*

2. *Первичная проверка понимания*

3 *Закрепление знаний и способов действуй*

4. *Обобщение и систематизация знаний.*

V этап – контрольный

VI этап – итоговый - педагог сообщает ответы на следующие вопросы: как работали учащиеся на занятии, что нового узнали, какими умениями и навыками овладели.

VII этап – рефлексивный. Может оцениваться работоспособность, психологическое состояние, результативность работы, содержание и полезность учебной работы.

Изложенные этапы могут по-разному комбинироваться, какие-либо из них могу не иметь места в зависимости от педагогических целей.

Виды дидактических материалов. Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала используются наглядные пособия следующих видов:

- объёмный (образцы изделий)
- схематический или символический (схемы, рисунки, выкройки, развёртка, шаблоны)
- картинный и картинно-динамический (картины, иллюстрации, слайды, презентации)
- учебные пособия, журналы, книги.

Раздел 3.Список литературы.

1.Еременко Т.- Иголка-волшебница – Москва, Просвещение, 1987.

2.Журнал «Сшей сама», 2021 г.

3.Закржевская, Е. Д. 110 увлекательных поделок из пуговиц / Е.Д. Закржевская, С.В. Марсаль. - М.: Феникс, 2006.

4.Калинич М., Павловская Л., Савиных В. - Рукоделие для детей / - Мн.: Полымя, 1997.

5.Максимова М.- Вышивка. Первые шаги.- Москва. ЗАО Издательство «Эксмо».1997

6.Молотоборова О.С. Кружок изготовления игрушек-сувениров: Пособие для руководителей кружков общеобразовательной школы и внешкольных.учреждений. -2-е изд., дораб.- М.: Просвещение, 1990 г.

7.Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками» Ярославль «Академия развития», 1997г.

8.Рязанцев А. Н.» Магические пуговицы» – М., 2006 с.437

9.Сотников Н. Вышивка для начинающих и не только…-М.: Вече, 1999.

10.Червяков Ф.И., Николаенко А.А. Швейные машины. Изд. 4-е. Перераб. М., "Машиностроение", 1976

Приложение 1.

Календарный учебный график 1 группа

1	сентябрь	17	13-30—14-10	Введение. Беседа	1	Лекция с элементами беседы Практика	Школа №10	Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
2	сентябрь	24	13-30—14-10	Правила поведения безопасной работы со швейными инструментами	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
3	Октябрь	1	13-30—14-10	Подготовка к выполнению ручных швейных работ. Организация рабочего места.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
4	октябрь	8	13-30—14-10	Сведения о ручных стежках.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
5	октябрь	15	13-30—14-10	Стежки « вперед иголку».	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
6	октябрь	22	13-30—14-10	Выполнение «стебельчатого шва	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
7	октябрь	29	13-30—14-10	Перевод шаблона на ткань.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос

8	**ноябрь**	5	13-30—14-10	Выполнение ручного стачного шва.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
9	**ноябрь**	12	13-30—14-10	Пришивание пуговиц.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
10	**ноябрь**	19	13-30—14-10	Ремонт одежды по распустившемуся шву.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
11	**ноябрь**	26	13-30—14-10	Изготовление вешалки	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
12	**декабрь**	3	13-30—14-10	Декоративная заплатка	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
13	**декабрь**	10	13-30—14-10	Подготовка ткани к раскрою	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
14	**декабрь**	17	13-30—14-10	Обработка срезов салфетки, краевым швом.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос

15	**декабрь**	24	13-30—14-10	Выполнение вышивки	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
16	январь	14	13-30—14-10	Подготовка материалов к работе	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
17	январь	21	13-30—14-10	Подбор ткани по цвету.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
18	январь	28	13-30—14-10	Соеденение лоскутной мозайки,между собой.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
19	февраль	4	13-30—14-10	Выполнение окантовки изделия	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
20	февраль	11	13-30—14-10	Декоративная заплатка	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
21	февраль	18	13-30—14-10	Декоративная заплатка	1	Лекция с элементами беседы Практика		

22	февраль	25	13-30—14-10	Подготовка ткани к раскрою	1	Лекция с элементами беседы Пра Лекция с элементами беседы Практика ктика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
23	март	4	13-30—14-10	Подготовка ткани к раскрою	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
24	март	11	13-30—14-10	Обработка срезов салфетки, краевым швом.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
25	март	18	13-30—14-10	Обработка срезов салфетки, краевым швом.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
26	март	25	13-30—14-10	Выполнение вышивки	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
27	**апрель**	1	13-30—14-10	Выполнение вышивки	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
28	**апрель**	8	13-30—14-10	Подготовка материалов к работе	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос

29	апрель	15	13-30—14-10	Подготовка материалов к работе	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
30	апрель	22	13-30—14-10	Подбор ткани по цвету.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
31	апрель	29	13-30—14-10	Подбор ткани по цвету.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
32	май	6	13-30—14-10	Соеденение лоскутной мозайки,между собой.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
33	**май**	13	13-30—14-10	Соеденение лоскутной мозайки,между собой.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
34	май	20	13-30—14-10	Соеденение лоскутной мозайки,между собой.	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос

35	май	27	13-30—14-10	Выполнение окантовки изделия	1	Лекция с элементами беседы Практика		Проверка знания технологической последовательности Устный опрос
Итог: 35 часов Подготовка к конкурсам – 1 час Всего: 36 часов								

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 678223829530523927841118606352291866190593675484

Владелец Огородникова Наталия Николаевна

Действителен С 13.10.2026 по 13.10.2027